

Inhalt

Norbert Börste

Vorwort und Einleitung	7
------------------------------	---

Georg Ortenburg

Die Husaren und ihre Uniformierung	15
--	----

Gerhard Bauer

„Panduren“, „Strippenjungens“ und „Couleur“ Eine kurze Geschichte der Husarenwaffe	25
---	----

Henner Schmude

Die Paderborner Husaren Aufstellung und die Garnisonen des Regiments	35
---	----

Michael Pavlicic

Neuhaus um 1851	55
-----------------------	----

Norbert Börste

Vom Schloß zur Kaserne	59
------------------------------	----

Rolf-Dietrich Müller

Der Standort Paderborn und die Organisationsstrukturen des VII. Armeekorps	77
--	----

Joachim Niemeyer

Das Militär-Reit-Institut und das Jagdreiten	97
--	----

Hans Jürgen Brandt

„Heimblich fromm werden und einen sehr großen Lohn bey Gott verdienen“ Militärseelsorge in Preußen zwischen Parität und Patriotismus	109
---	-----

Toni Wiethaup

Mit Pauken und Trompeten Das Trompeterkorps der 8. Husaren	131
---	-----

Jost Wedekin

Das 50jährige Garnisonjubiläum	137
--------------------------------------	-----

Ralf Hengsbach

Aufstellung der Traditioneseskadron I. Westfälisches Husaren-Regiment Nr. 8	149
---	-----

Gerhard K. Hildebrand

Ein Husarenleben	155
------------------------	-----

Heinrich Walle

Vom „Hafer-“ zum Verbrennungsmotor Deutsche Kavallerie im Spannungsfeld von Tradition und Technik	161
--	-----

Autoren	211
---------------	-----

Abbildungsnachweis	212
--------------------------	-----