

Inhalt

Einleitung: Architektur und Demokratie	7
1 Das Neue Dortmunder Rathaus - Beispiel für eine kontextbezogene Betrachtungsweise moderner Architektur	8
1.1 Methodenfragen	28
2 Explikation eines Rezeptionsrahmens zur kontextuellen Bearbeitung des Beispielfalls	35
2.1 Historische Entwicklung des Deutschen Rathausbaus	36
2.2 Die Gestaltung des öffentlichen Raumes - stadtplanerische Aspekte	43
2.3 Bauaufgabe Rathaus - Architektonische Konzepte seit 1945	48
3 Das Neue Dortmunder Rathaus als exemplarischer Fall	61
3.1 Die Geschichte des steinernen Rathauses	61
3.1.1 Rathaustradition in Dortmund	76
3.2 Die Dortmunder Stadtplanung seit 1945	84
3.2.1 Relevanz städtebaulicher Ideen	99
3.3 Planung und Neubau des Dortmunder Rathauses von 1980 - 1989	106
3.3.1 Architektonische Ausdrucksformen des Neuen Dortmunder Rathauses	127
4 Semantische Aspekte der Baugestalt des Neuen Dortmunder Rathauses	132
4.1 Postmoderne Architektur	138
4.2 Architektur und Demokratie am Beispiel des Neuen Dortmunder Rathauses	165
4.3 Resümee: Das Neue Dortmunder Rathaus im Schnittpunkt divergierender Kontexte	170
Anhang	179
Quellenverzeichnis	205
Literaturverzeichnis	207
Abbildungsverzeichnis u. -nachweis	214