

Inhalt

I. Zeittafel	5
II. Autor und Werk	12
1. Der Künstler	12
2. Emanzipation des Fleisches	21
3. Der Intellektuelle	28
4. Der Kosmopolit	33
III. Interpretationen	38
1. Lyrik	38
1.1. »Liebeslyrik«, Balladen und Gedankenlyrik	38
Belsatzar	42
Ich weiß nicht, was soll es bedeuten	48
Ich steh auf des Berges Spitze	53
Sie saßen und tranken am Teetisch	55
Mein Herz, mein Herz ist traurig	59
Ein Fichtenbaum	60
Wahrhaftig	61
Ein Jüngling liebt ein Mädchen	63
Wir haben viel füreinander gefühlt	64
Das Fräulein stand am Meere	65
Die Götter Griechenlands	67
1.2. Politische Gedichte	74
Die schlesischen Weber	74
Das Sklavenschiff	83
Die Wanderratten	90
Nachtgedanken	96
Doktrin	101
Die Tendenz	106
An einen politischen Dichter	109
Zur Beruhigung	110

1.3. Lyrische Selbstdeutungen	111
Enfant perdu	111
Laß die heiligen Parabolen	117
Rückschau · Sie erlischt	121
2. Prosa	125
Die Reisebilder	125
3. Versepos	133
Deutschland. Ein Wintermärchen	133
IV. Literaturhinweise	167
V. Abbildungsnachweis	174