

Inhalt	Seite
I. Einleitung	1
A. Einführung	1
B. Material, Methode und Ziele der Untersuchung.....	3
C. Stand der Forschung.....	13
II. Die russische Heine-Rezeption	15
A. Einführung	15
B. Die Rezeption in der Romantik.....	16
C. Die Rezeption im russischen Literaturstreit	23
D. Die Rezeption im Silbernen Zeitalter	32
III. Die sowjetische Heine-Rezeption (1917-1927).....	37
A. Einführung	37
B. Die sowjetische Heine-Rezeption für den Massenleser	43
C. Die sowjetische Heine-Rezeption für den Leser der sowjetischen Intelligenz.....	60
D. Die sowjetische Heine-Rezeption für den Leser der Intelligencija.....	62
E. Die sowjetische Heine-Rezeption für den wissenschaftlichen Leser	66
IV. Die sowjetische Heine-Rezeption (1928-1953).....	69
A. Einführung	69
B. Die sowjetische Heine-Rezeption für den Massen-, den intellektuellen und den marxistischen wissenschaftlichen Leser	74
1. Heine als revolutionärer Dichter	74
a) Die späten zwanziger Jahre	74
b) Die dreißiger Jahre	83
c) Die erste Hälfte der vierziger Jahre.....	99
d) Die zweite Hälfte der vierziger Jahre bis 1953.....	104
2. Heine als Religionskritiker	110
3. Heine als Wegbereiter der sowjetischen Literatur	126
4. Heine als Preußenkritiker	141
5. Heine als Kapitalismuskritiker	161
C. Die sowjetische Heine-Rezeption für den traditionellen wissenschaftlichen Leser	174
V. Schluß	183
A. Zusammenfassung der Ergebnisse.....	183
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	195
LITERATURVERZEICHNIS	201

VI. Anhang: Abbildungen zur sowjetischen Heine-Rezeption (1917-1953).....	233
A. Abbildungsnachweis	233
VII. Anhang: Tabellarische Übersicht über die Rezeptionstexte der sowjetischen Heine-Rezeption mit Angaben zum Zielpublikum (1917-1953)	246
A. Rezeptionstexte für den Massenleser	246
1. Biographien.....	246
2. Aufsätze in Zeitschriften	246
3. Vorworte zu Textausgaben, Kapitel in Literaturgeschichten	248
B. Rezeptionstexte für den Leser der sowjetischen Intelligenz	252
1. Biographien, Monographien.....	252
2. Artikel in Zeitschriften	252
3. Vorworte zu Textausgaben, Kapitel in Literaturgeschichten, Artikel in Enzyklopädien.....	256
C. Rezeptionstexte für den marxistischen wissenschaftlichen Leser.....	261
1. Monographien.....	261
2. Aufsätze in Zeitschriften	261
3. Vorworte zu Textausgaben, Aufsätze in Sammelbänden, Kapitel in Literaturgeschichten, Artikel in Enzyklopädien	261
D. Rezeptionstexte für den Leser der Intelligencija	263
1. Aufsätze in Zeitschriften	263
2. Vorworte zu Textausgaben, Aufsätze in Sammelbänden	263
E. Rezeptionstexte für den traditionellen wissenschaftlichen Leser.....	265
1. Monographien.....	265
2. Aufsätze in Zeitschriften	265
3. Aufsätze in Sammelbänden, Kapitel in Literaturgeschichten.....	266
VIII. Anhang: Tabellarische Übersicht über die Verfasser der sowjetischen Rezeptionstexte mit biographischen Anmerkungen (1917-1953).....	267
IX. Anhang:	
Rezeptionstexte der sowjetischen Heine-Rezeption (1954-1991).....	275
X. Anhang:	
Verzeichnis der sowjetischen Heine-Übersetzungen (1954-1991)	303
A. Gesamtausgaben	303
B. Ausgewählte Werke	304
C. Einzelübersetzungen	306
XI. Anhang:	
Texte der produktiven sowjetischen Heine-Rezeption (1917-1991).....	308