

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
I. Einleitung	2
1. Thema	2
2. Forschungsstand	5
II. Die Ornamentik der Handschriften der Hofschule Karls des Großen	6
1. Geometrische Ornamente	8
1.1 Punkt-, Kreis-, Scheibenmuster	9
1.2 Quadrate mit unterschiedlichen Füllungen	11
1.3 Linienmotive: Pelten, Spiralen, Augen- und Paragraphos-Motiv	12
1.4 Linien-, Streifen-, Bandmuster und Flechtwerk	12
1.5 Treppen-, Schlüsselbart-, T-Muster, Mäander und Laufender Hund	15
1.6 Fliesen- und Tupfenmuster	16
1.7 Banderolen, Knickband und dreidimensionaler Mäander	17
1.8 Zusammenfassung	18
2. Vegetabile Ornamente	19
2.1 Lorbeer-, Profil-, Herz-, Weinblatt und andere Blattmuster	19
2.2 Palmettenfries	21
2.3 Blüten	22
2.4 Stauden	24
2.5 Ranken	26
2.6 Zusammenfassung	27
3. Zoomorphe Ornamente	28
III. Die Schmuckseiten der Handschriften der Hofschule Karls des Großen, ihre Rahmenstruktur und Ornamentierung	29
1. Die Initialen und ihre Rahmen	30
1.1 Struktur und Farbgebung	31
1.2 Ornamentierung	38
2. Die Kanonbögen	39
2.1 Struktur und Farbgebung	39
2.2 Ornamentierung	45
2.3 Schmuckmotive	52
3. Die Rahmen der Evangelistenbilder	56
3.1 Struktur	56
3.2 Ornamentierung	57
3.3 Schmuckmotive	60
4. Die Rahmen der Textseiten	63
4.1 Struktur und Farbgebung	64
4.2 Ornamentierung	67
5. Die Rahmen der Titel- und Incipit-Seiten, ihre Struktur und Ornamentierung	70

6.	Die Rahmen der Bildseiten, ihre Struktur und Ornamentierung	74
7.	Zusammenfassung	80
IV.	Schlußbetrachtung	82
1.	Ergebnisse	82
2.	Ausblick	84
V.	Anmerkungen	86
VI.	Katalog	107
	Godescalc-Evangelistar	
	Paris, Bibliothèque Nationale Ms. nouv. acq. lat. 1203	108
	I Die Schmuckseiten 108 / II Die Ornamentik 114 / III Quellen und Literatur 151	
	Evangeliar von Saint Martin-des-Champs	
	Paris, Bibliothèque de l'Arsenal Cod. 599	152
	I Die Schmuckseiten 152 / II Die Ornamentik 159 / III Quellen und Literatur 168	
	Ada-Evangeliar	
	Trier, Stadtbibliothek Cod. 22	168
	I Die Schmuckseiten 168 / II Die Ornamentik 176 / III Quellen und Literatur 187	
	Dagulf-Psalter	
	Wien, Österreichische Nationalbibliothek Cod. 1861	188
	I Die Schmuckseiten 188 / II Die Ornamentik 190 / III Quellen und Literatur 195	
	Harley-Evangeliar	
	London, British Library Harley 2788	195
	I Die Schmuckseiten 195 / II Die Ornamentik 206 / III Literatur 236	
	Evangeliar aus Centula/Saint Riquier	
	Abbeville, Bibliothèque municipale Ms. 4 (1)	236
	I Die Schmuckseiten 236 / II Die Ornamentik 242 / III Quellen und Literatur 250	
	Evangeliar aus Saint Médard in Soissons	
	Paris, Bibliothèque Nationale Ms. lat. 8850	250
	I Die Schmuckseiten 250 / II Die Ornamentik 258 / III Quellen und Literatur 285	
	Lorscher Evangeliar	
	1. Teil: Alba Julia, Biblioteca Batthyáneum II. 1	286
	2. Teil: Rom, Biblioteca Apostolica Vaticana Pal. lat. 50	
	I Die Schmuckseiten 286 / II Die Ornamentik 302 / III Literatur 345	
	Anmerkungen im Katalogteil	346
VII.	Quellen und Literatur	347
VIII.	Anhang	369
1.	Abkürzungsverzeichnis	369
2.	Verzeichnis der zitierten Handschriften	370
3.	Umzeichnungen	372