

INHALT

Prolog	7
Mühen des Anfangs in dürftiger Zeit	8
Es begann 1952 mit »Poemes«	13
Schule des journalistischen Handwerks	15
Der Filmemacher	16
Der Erzähler und Poet	21
Antriebe des Schreibens	25
Die Summe unterm Strich	28
Epilog	30

Anhang

Filmographie	32
Veröffentlichungen	38
Sekundärliteratur	40
Bild- und Textdokumente	41
Bild- und Textnachweis	79