

Inhalt

Barbara Grotkamp-Schepers Das Profil schärfen – Eine Dekade neues Deutsches Klingenmuseum	Seite 4
Ausstellungen 1990 bis 2001	Seite 18
Frauke von der Haar Mein Feld ist die Welt – Museumspädagogik abseits von Hauen und Stechen	Seite 24
Marianne Göllner Die Frau an der Kasse – Ein Museumsleben an der Front	Seite 34
Peter Joerißen Über den Tag hinaus – Ein Museum auf dem Prüfstand	Seite 38