

Geleitwort des Erzbischofs Dr. Johannes Joachim Cardinal Degenhardt	6
Geleitwort des Ortspfarrers Johannes Beule	7
Die Pfarrkirche „Heilige Familie“ in Kamen	
<i>von Theo Simon</i>	9
Große Kirchweih in Kamen im Oktober 1902	9
Die Vorläufer der heutigen Pfarrkirche „Heilige Familie“	12
Die St.-Severins-Kirche von 1380 (Stadtkirche) · Die Klosterkapelle der Schmerzhaften Mutter Gottes von 1475 · Die Pfarrkirche der Jungfrau Maria von 1848	
Die Pfarrkirche „Heilige Familie“ von 1902	18
Die kultische Ausgestaltung der Kirche	
<i>von Leonhard Franik</i>	43
Die architektonische Gestaltung des Kirchengebäudes	45
Turmraum und Rückwand der Kirche	52
Der hl. Antonius von Padua · Seitenfenster im Turmraum · Die Pieta · Das Adolph-Kolping-Relief	
Die Fenster in den Seitenschiffen	55
Heiligenfiguren als kultische Kunstwerke in der Innenausstattung des Kirchenraumes	60
Die hl. Agatha von Catania · Der hl. Johannes Nepomuk · Die hl. Katharina von Alexandrien · Der hl. Severin · Die hl. Elisabeth · Der hl. Joseph · Die Herz-Jesu-Statue	
Die Kanzel und die Evangelisten	67
Die Evangelisten	
Engelgestalten in der Kirche	71
Der Marienaltar und das Marienfenster	72
Das Marienfenster · Die hl. Barbara · Die hl. Cäcilia	
Die Fenster im Querschiff	78
Die Taufkapelle	83
Der Taufstein	
Kreuze und Kreuzweg	86
Der Kreuzweg	
Der Hochaltar in der Apsis	91
Die Apsisfenster	
Die Krippe	98
Nachwort von Pfarrer Beule	101