

Inhalt

	Grußwort	22
	Vorwort	26
Von Ketzern und Lumpen	Protestanten in Köln vor 1802 Der Geusenfriedhof	31 35
Protestantismus von oben	Der erste freie Gottesdienst 1802 Die Kölner Mischehenstreitigkeiten Die Trinitatiskirche Kulturkampf in Köln Der »rote Becker« und der »lange Becker«	41 45 49 53 57
Impulse für die Gesellschaft	Protestantische Bildungsinitiativen Andreas Gottschalk – Jude, Christ und Armenarzt Protestantische Wirtschaftskraft Ein Beispiel evangelischen Mäzenatentums	63 67 71 75
Das Ringen um die innere Freiheit	Der »Fall Jatho« Der Kampf Kölner Theologinnen um das Pfarramt Georg Fritze – der »rote Pfarrer« Julio Goslar und Ernst Flatow Robert Pferdmeiges	81 85 89 93 99

Wieder anfangen	Der Wiederaufbau unter Hans Encke	105
oder ganz	Der 12. Evangelische Kirchentag 1965	111
neu anfangen?	Das Politische Nachtgebet	115
Allein ist der	Das Partnerschaftsprojekt Irente-Farm in Tansania	123
Glaube nie	Der Worringer Bahnhof	127
	Kunst und Kirche	131
	Die Kommunikationskampagne des Stadtkirchenverbandes	135
	Asyl – Kirchenasyl – Wanderkirchenasyl	139
	Das Ferienlager HöVi-Land	143
	Schlussbetrachtung	146
Anhang	Videoinstallation von Rochus Aust	151
	Akustikinstallation von Daniel Diestelkamp	153
	Fünf Filmsequenzen von Mario Lederer und Silke Schlimbach	155
	Anmerkungen	156
	Literaturauswahl	159
	Danksagung	163