

Inhalt

Vorwort

Bitte einsteigen	4
Das Original – echt besser	5
Schaufenster der Moderne	6

Einführung

Kunst kennen zu lernen, ist kein Kunststück	8
Kunst – einfach unbezahlbar	9

Techniken

Geheimnisvolle schwarze Kunst	14
Hochdruck – echt erhaben	17
Tiefdruck – gestochen scharf	18
Radieren ist nicht gleich Radieren	19
Flachdruck – der weise Stein	20
Durchdruck – das Sieb für die Zukunft	23

Artothek 24

Auktionen:

Zum Ersten, zum Zweiten, zum Besten	28
Peter Karbstein Kunst- und Auktionshaus	30
Meerbuscher Kunstauktionshaus	35
Neusser Auktionshaus Lothar P. Giesen	36

Rahmen 38

Galerien

Düsseldorf	42
Grevenbroich	68
Heinsberg	72
Kaarst	74
Kempen	80
Krefeld	84
Meerbusch	89
Mönchengladbach	93
Neuss	104