

INHALT

10	Die Dokumentation von Haus Meer: Methodik und Bearbeitung <i>Dr. Norbert Schöndeling, FH Köln</i>
18	Schriftquellen zu dem Gelände von Haus Meer <i>Dr. Paul Hoffmann, Robert Rameil, Geschichtsverein Meerbusch e. V.</i>
38	Joseph Clemens Weyhe – Schöpfer des Plans und Parks von Haus Meer <i>Dr. Rosemarie Vogelsang, Geschichtsverein Meerbusch e. V.</i>
74	Denkmalwerte Bausubstanz in Meer – Dokumentation und Analyse <i>Dr. Norbert Schöndeling, FH Köln</i>
94	Datierung der frühbarocken Remisenfassade <i>Dr. Rosemarie Vogelsang Geschichtsverein Meerbusch e. V.</i>
98	Bewertung der Bausubstanz gemäß Denkmal- schutzgesetz (DSchG) <i>Christina Berg, M. A., Rheinisches Amt für Denkmalpflege</i>
104	Archäologie in Haus Meer – Forschungsstand und bodendenkmalpflegerische Bedeutung <i>Martin Vollmer-König, M. A., Rheinisches Amt für Bodendenkmalpflege</i>

Anmerkungen zu archäologischen Relikten in Haus Meer	<i>Dr. Rosemarie Vogelsang</i> <i>Geschichtsverein Meerbusch e. V.</i>	126
Freier Blick auf alte Gemäuer – Haus Meer vom Schutt befreit	<i>Dr. Alfred Schuler</i>	132
Die Tier- und Pflanzenwelt im Park von Haus Meer	<i>Ursula Scherwaß,</i> <i>IVÖR Düsseldorf</i>	140
800 Jahre Gartengeschichte in Haus Meer	<i>Dipl.-Geografin Nadja Hormisch</i>	160
Zusammenfassung der Ergebnisse	<i>Dr. Norbert Schöndeling, FH Köln</i>	202
Zeitzeugen 2 Berichte über den Brand des Schlosses am 22./23.8.1943		212
Die Güterbeschreibung des Klosters Meer im Jahre 1804	<i>Dr. Paul Hoffmann, Robert Rameil,</i> <i>Geschichtsverein Meerbusch e. V.</i>	220