

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	S. 5
Gedanken bleiben sich selber überlassen! (1975)	
Stehen ist Nichtumfallen (1988)	
Anmerkungen zu Methode und Werk von Marcel Odenbach. Andreas Vowinckel	S. 6
Türme des Hochmuts, Säulen der Anmaßung Noemi Smolik	S. 35
Die liebsten Kinder von Köln Luise Eva Schmidt	S. 60
Die Kunst zu leben – die Kunst sich zu erinnern Marlis Grüterich	S. 78
Abbildungsverzeichnis	S. 86
Biographie	S. 88
Videobänder	S. 89
Video-Performances	S. 93
Video-Installationen	S. 93
Einzelausstellungen	S. 95
Ausstellungsbeteiligungen	S. 95
Eigene Veröffentlichungen/Werkabbildungen (Auswahl)	S. 97
Texte über M. O. (Auswahl)	S. 98