

Inhalt

- 1. Einführung S. 2**
- 2. Baugeschichte**
 - Das 9. Jahrhundert S. 2;
 - Der Steinbau aus dem
12. Jahrhundert S. 4;
 - Erweiterung und Gotisierung
im 16. Jahrhundert S. 8;
 - Die Erweiterung im
19. Jahrhundert S. 9;
 - Die Renovierung 1962/63 S. 10.
- 3. Zur Geschichte von Ort
und Kirchengemeinde S. 10**
- 4. Kunstwerke**
 - Flügelaltar S. 13;
 - Predella S. 23;
 - Apostelfiguren S. 23;
 - Vortragekreuz S. 24;
 - Kanzel S. 25;
 - Emporenbrüstungen S. 25;
 - Relief über dem
Haupteingang S. 27;
 - Rosettenfenster S. 27;
 - Taufstein S. 27;
 - Wappensteine und
Schlusssteine S. 28.
- 5. Weitere Kunstgegenstände**
 - Orgel S. 28;
 - Glocken und Turmuhr S. 28;
 - Kriegsdenkmäler S. 29;
 - Plattdeutsche Bibel S. 30;
 - Abendmahlskelch von 1643 S. 30;
 - Kirchenbücher S. 30.
- 6. Danksagung S. 31**
- 7. Anmerkungen S. 32**