

Dirk Pfeil,
Präsident Deutsch-
Mongolische Gesellschaft e.V.
Geleitwort

S. 6

Doris Götting
Einführung

S. 8

Rita Mielke
Ein Leben im Koffer
Die (Wieder)Entdeckung
des fotografischen Werks

S. 34

Barbara Frey Näf
Hermann Constens
fotografischer Nachlass
Zustandsanalyse aus dem
konservatorischen Blickwinkel

S. 38

Doris Götting
Politischer Hintergrund
Die Mongolei in den
zwanziger Jahren

S. 122

Aus „Etzels“ Welt
Constens Expeditionstagebuch
1928/29 (Einleitung und
Auswahl: Doris Götting)

S. 126

Rita Mielke
Erinnerung an einen fast Vergessenen
Der Mongoleiforscher Hermann Consten
S. 12

Doris Götting
Jenseits der Exotik
Consten als Fotograf
S. 20

Hermann Consten
Bilder aus der Ferne
Die Mongolei vor dem Ersten Weltkrieg, S. 44; Jenseits der Großen
Mauer, S. 50; Rast- und Schlafplätze, S. 60; Menschen am Wege, S. 68;
Karawanen-Drama, S. 78; Gefangen an der Grenze, S. 90; Religion und
Riten, S. 98; Ulan Bator, S. 112.
S. 44

Hermann Consten
Lebensdaten und Bibliografie

Zu den Autorinnen

S. 140

S. 142