

50 Jahre

Johannes-Damascenus-Chor

Seit 50 Jahren studieren wir die herrlichen Gesänge der ostkirchlichen Liturgie und bringen sie zur Ehre Gottes, zur Erbauung vieler Menschen und zu unserer eigenen Freude zum Erklingen.

In Dankbarkeit erinnern wir uns an eine Fülle beglückender Ereignisse und an viele Personen und Einrichtungen, die zum guten Gelingen unserer Arbeit beigetragen haben.

Unseren Dank wollen wir mit dieser Festschrift abstaten

Inhaltsverzeichnis

Der hl. Johannes von Damaskus	9
Die Musik der orthodoxen Kirche	12
Die Rolle der Musik in der Ökumene: Das Beispiel Ostkirche	23
Die Bedeutung der Ikone in der orthodoxen Christenheit	28
Die Marienverehrung in der orthodoxen Kirche	45
Zur Grundhaltung Byzantinischer Liturgie	59
Von außen nach innen – Karl Linke erinnert sich	65
Pontificium Collegium Russicum	74
Die Geschichte des Johannes-Damascenus-Chores	77
Jubiläumsprogramm Johannes-Damascenus-Chor	105
Verein / Unsere Dirigenten / Diskographie / Danksagungen	128