

INHALT

5

Zur Ausstellung

Johann-Karl Schmidt

9

Karl Manfred Rennertz:

Das lebendige Holz

Brigitte Reinhardt

12

Zwischen Expressivität und Zuständigkeit

Manfred Fath

17

Drei Schritte von der Figur zur Form

Hans Joachim Müller

21

Baum, Mensch, Säule und Pflanze im Schaffen
von Karl Manfred Rennertz

Heribert Schulz

27

Abbildungen

75

Meine Arbeitsplätze

82

Biographie

82

Einzelausstellungen

83

Gruppenausstellungen

84

Bibliographie

84

Fotonachweis