

Inhalt

Dank	5
<i>Jürgen Harten</i> Am Ufer des Alls (Vorwort)	6
<i>Franz Mon</i> Zukunftserinnerungen vor den Bildern von K. O. Götz	8
K. O. Götz Biographie	11
Abbildungen	25
Ausstattungsverzeichnis	126
<i>Georg-W. Költzsch</i> Willkür des Unbewußten? Kritische Anmerkungen zur Bedeutung des deutschen Informel	134
<i>Klaus H. Kohrs</i> Schema und Variation	138
<i>Manfred de la Motte</i> „Geisterbeschwörung“ (Eine Collage)	146
<i>Rissa</i> Bemerkungen zum informellen Werk von K. O. Götz	153
Anhang Einzel- und Gruppenausstellungen, eigene Veröffentlichungen, Bibliographie, Fotonachweis	164