

Inhalt

Ingo Bartsch	7	Vorwort
Dieter Ronte	9	Denken – Malen – Denken – Zum Werk von Gerhard Hoehme
	15	Werke 1957–1989
Tayfun Belgin	48	Bilder jenseits des Informel – Gedanken zum malerischen Werk Gerhard Hoehmes
Gerhard Hoehme	46	Relationen – ein künstlerisches Manifest
	47	Die Schnur ist die plastische Form des Heraklit'schen Denkens
	100	Biographie
	101	Bibliographie
	103	Einzelausstellungen
	104	Verzeichnis der ausgestellten Werke