

Grußwort	6	Christina Reinhardt
Vorwort	9	Soi Agelidis, Jon Albers, Karl-Ludwig Elvers, Markus Heinzelmann
Ein Haus, drei Sammlungen. Die Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum	12	Soi Agelidis, Karl-Ludwig Elvers, Alexia Pooth
Die Entdeckung der Arbeit. Wertschätzen, transformieren und heilen in der Kunst der Gegenwart	22	Markus Heinzelmann
Kunst und Künstler*innen in der Antike	34	Soi Agelidis
Arbeit und Handwerk in der Antike	42	Jon Albers
Die Bewertung von Arbeit in der Antike	54	Helga Scholten
Kur(at)ieren. Politiken der Fürsorge in der kuratorischen Praxis	66	Philipp Paul Wendt
Arbeit als Ausstellung, Ausstellung als Arbeit	74	Mira Schröder und Nicolas Rauch (von Schroeder Rauch)
I. Konsumieren	81	Annabella Ernst
II. Reparieren	125	Philipp Paul Wendt
III. Produzieren	149	Karl-Ludwig Elvers
IV. Distribuieren	191	Soi Agelidis
V. Transformieren	211	Philipp Paul Wendt
VI. Muße und Sport	237	Jon Albers
Abgekürzt zitierte Literatur	265	
Liste der ausgestellten Werke	267	
Impressum	270	