

Drumherum ist Mittendrin

10	Jörg Beste	»Sie sind hier: ...« Kirchen im Umbau
16	Sigrid Bias-Engels	Wer nicht kämpft, hat schon verloren Zur Finanzierung von Nutzungserweiterungen
24	Ulrike Wendland	Denkmalschutz ist kein Veränderungsverbot Eine Ermutigung
30	Deike Möller Dorothee Hassenpflug-Hunger Thomas Schaack	Das neue Widmungsgesetz für die Nordkirche Zum Prozedere seiner Entstehung

Nutzungsvielfalt für die Gemeinschaft

48	Reiner Nagel	Kirchen als Orte der Gemeinschaft weiterbauen Die Goldene Energie der baulichen Geschichte
54	Lars Castellucci	40.000 Chancen für die Demokratie Ein Plädoyer für neue Begegnungen an alten Orten
58	Karin Berkemann	Nach zu kommt ab Kirchennutzung als Kirchenerhaltung
66	Leona Lynen	Wenn nur ein bisschen mehr los wäre Neue Zukünfte für Kirchengebäude
74	Lorna Manjana Langner Kristina Marie Lilie	Umnutzung im ländlichen Raum Die Kirchengemeinde Wanzka in Mecklenburg
84	Olaf Deppe	St. Theresia Essen-Stadtwald Ein Gotteshaus für das 21. Jahrhundert
88	Christine Siegl	Diakonie im Kirchenraum Ein offener Blick auf ein komplexes Verhältnis
92	Marta Doehler-Behzadi	Eine Kirche muss es bleiben Oder kann man darin auch übernachten?

Theologische Reflexionen

114	Stefan Rhein	Luthers Torgauer Formel Neu gelesen
118	Johann Hinrich Claussen	Liturgische Praxis Gebrauchsanweisungen für unterschiedliche Nutzungen
122	Konstantin Manthey	Gemeinsam statt einsam Ökumenische Brücken als Zukunftsmodell

Teilhabe als Türöffner

»Aufgeben« oder »zur Verfügung stellen«	Kerstin Menzel	142
Kritische Anmerkungen zur öffentlichen Kommunikation von Transformation		
Kirchen gehen uns alle an	Barbara Welzel	146
Sie sind Gemeingüter		
Kirchen sind Kulturgüter	Olaf Zimmermann	150
Ein Plädoyer für gemeinsames Handeln		
Gotteshäuser als außerschulische Lernorte	Martina Langel	154
Es lohnt sich		
Mehrwert als Nährwert	Klaus-Martin Bresgott	162
Musik als Lebenselixier unserer Gotteshäuser		
»Der Welt ein Schauspiel geworden«	Andreas Hillger	166
Zur Tauglichkeit von Kirchenräumen als Theaterbühnen		

Kunstgut als Kulturgut

Gotteshäuser umnutzen, ab- oder aufgeben?	Bettina Seyderhelm	182
Konsequenzen für ihre Ausstattung		
Entwicklung des Bestandes von Kirchbauten der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens	Frank Schmidt	190
Folgen für den Umgang mit Kunstgut und Ausstattung		
Eine Kirche ist eine Kirche ist eine Kirche ...	Monika Tontsch	194
Standortbestimmung nach 25 Jahren Erfahrung mit Kirchenprofanierungen im katholischen Raum		

Wie machen es andere?

Draußen! Outreach und Community-Arbeit in Weimar	Folker Metzger	212
Belebung von Kulturerbe durch Partnerschaften und Öffnung	Valerie Stephani	
Die Zukunft der Kirchenbauten in den Niederlanden	Hans Hoorn	220
Kooperation zwischen staatlichen, städtischen und kirchlichen Akteuren		
Die Sankt-Alfons-Kirche in Bommershoven	Jeroen Bellings	224
Vom Gotteshaus zum Kulturerbe-Depot		
Kirchenneunutzungen	Johannes Stückelberger	228
Ein Blick auf die reformierten Kirchen der Schweiz		
	Autorinnen und Autoren	236
	Impressum	240