

INHALT

Zur Ehre des gesitteten Menschen. Die Geburt der Rumohrschen Kochkunst aus dem Geist der Romantik	13
Alice aus dem Fetischland. »Briefe an kleine Mädchen« oder das Abgründige in Herrn Carroll	17
Die Sprechplatte [Max Reinhardt]	24
Die Geburt des Musikdramas aus dem Geiste der Philologie – Richard Wagners Bibliothek	26
»Zersetzer der heiligsten Güter«. Die utopischen Apokryphen des Johann Gottfried Seume	29
Zweimal Kurt Tucholsky. Jede Nuance ausgekostet....	33
Der Erzähler Hochhuth. Hannes Messemer liest »Die Berliner Antigone«	35
Die Sprechplatte [J.W. v. Goethe »Stella«].....	37
Die Sprechplatte [Wolfdietrich Schnurre]	39
Nichts ist berauschender als Entdecken. Zum ersten Band der Dichtungen und Schriften von Henri Michaux	40
Wedekind – ein Genius der Deutschen? Anmerkungen zu der Monographie von Karl Ude	49
Ellenbogenspiele am Nullpunkt. Fräulein Siebenroggs Tübinger Amouren. Zum ersten Roman von Draginja Dorpat.....	51
»Überall gegenwärtig und nirgends sichtbar«. Zu dem neuen Roman von Eyvind Johnson »Eine große Zeit«..	54
Ästhetik der neuen Musik	60

Beethovens Sieg bei Vittoria. Musikalische Happenings gab es schon immer	64
»Nehmen Sie jrotesk, det hebt Ihnen«. Zu Alfred Lichtensteins gesammelter Prosa	70
»Boccaccio und ich«. Zu Werner Bergengruens »Dichtergehäuse«	78
Landschaft, im Denken geschaut. Neue Prosa von Marie Luise Kaschnitz	83
Gewißheiten gibt es nicht. Leben und rätselhaftes Sterben des Monsieur Mortin. Zu Robert Pingets neuem Roman	86
Heinrich Mann und Hermann Broch. Zu neuen Mono- graphien von Klaus Schröter und Manfred Durzak	90
Curiositäten. Eine Anthologie über den Jahrmarkt.....	96
»Das Silberboot« – ein Forum der Weltliteratur. Später Nachruf auf eine österreichische Zeitschrift für Literatur	98
Flußspaziergang gedacht, mit einer einzigen Unterbrechung.....	110
Das Sprechen der Sprache mit sich selbst. Über Thomas Bernhards Roman »Verstörung«.....	117
Jetzt. Hier.	124
»Eine Vedute von Piranesi suchend«.....	131
Albert Paris Gütersloh	140
Am Rande der Sozietät [Theodor Kramer]	146
Die Geschichte der Magda D.	148

Ist »Rigoletto« eine Ansammlung von Schlagern?	
H.C. Robbins Landons Verdi-Monographie	159
Auf dem Sprung nach Werxhausen.....	161
Manches ohne Reim [Heinrich Heine].....	170
Daß einem das Lachen nicht vergeht. Paul Scheerbarts gesammelte Theaterstücke	174
Tragische Liebe in finsterner Zeit. Klaus Manns erster Exilroman »Flucht in den Norden«	178
Heinrich Mann, der Zivilisationliterat. Texte zur Geschichte seiner Wirkung.....	181
Die Pflege der Tradition und die Kunst des Nachworts. Die »Fischer Bibliothek«	184
Entdeckungen möglich. Wieder erschienen: Romain Rollands »Johann Christof«	187
Ein Blick zurück, ein Blick nach vorn. Literarische Neuerscheinungen Herbst 1976, Frühjahr 1977.....	189
Ein radikal Desillusionierter [Wilhelm Müller]	203
Eine tiefe Ehrfurcht vor dem Bestehenden. Roger Bauer über zwei Jahrhunderte Literatur in Österreich	205
Durch die Sprache begrenzt. Otto Stoessls Roman »Sonnenmelodie«	209
Die mörderische Leopardin. Eine Entdeckung: George MacDonalds Schauerroman »Lilith«.....	212
Mit den Augen eines Bewunderers. Ernst Haeussermans Karajan-Biographie	216

Die zwei großen W der deutschen Oper. Neue Monographien über Carl Maria von Weber und Richard Wagner.....	220
Der ewige Zensor. Nachdruck von H.H. Houbens Geschichte der Buch- und Theaterzensur	222
Volkstümliche Schlichtheit, verkleidet. Eine Anthologie »Europäische Liebeslieder aus acht Jahrhunderten«....	226
Der Unglückliche ist unter den Glücklichen allein. Jean Améry und sein letztes Buch: Statt einer Rezension	229
Die Gewichte der Welt. Literarische Neuerscheinungen im Herbst 1977 und Frühjahr 1978	234
»Der Butt« und die Dissidenten.....	239
Die Schönheit der Schimpansen	244
Der Dreißigjährige Frieden	246
Das Gewicht der Welt	247
Gelungene Annäherung. Luigi Magnanis Roman »Beethovens Neffe«.....	249
Die Hand geliehen, nicht den Kopf. Wiedergelesen: »Der weiße Dominikaner« von Gustav Meyrink.....	253
Erzählungen aus Mittelerde. »Das Silmarillion«, ein frühes Werk von J.R.R.Tolkien	257
Kolportage eines Zynikers. Jerzy Kosinskis »Cockpit« – nur ein Trivialroman?.....	262
Anti-Biographien. Friederike Mayröckers »Heiligenanstalt«	266
War einmal ein Revoluzzer. Bänkellieder und Gedichte von Erich Mühsam	267

Benn funkt eben gar nicht. Der Briefwechsel zwischen ihm und Hindemith	270
Der dichtende Tippelbruder Jakob Haringer. »Das Schnarchen Gottes« und andere Gedichte	274
Die Musik ist eine Sprache, die jeder versteht. Leonard Bernsteins Harvard-Vorlesungen	279
Reisen im Automobil – als eine schöne Kunst betrachtet. Otto Julius Bierbaums Reisebeschreibung ..	285
Zwei Arten, Verdi zu lesen. Neue Lebensdokumente des Komponisten	289
Nabokov über Nabokov an die Adresse der kleinen Nabokovs. Sein Roman »Sieh doch die Harlekins!« ...	293
Clara und Robert Schumann. Peter Dannenbergs Kurzbiographie	300
Furtwängler. Zwei Erinnerungsbücher	302
Beethovens unsterbliche Geliebte. Maynard Solomons Biographie	304
Die Himmelsmacht soll dienen. Über Dichter und ihre Beziehungen zur Musik	309
Ist die Musik mit ihrer Kunst zu Ende? Josef Rufers Buch über Komponisten »Bekenntnisse und Erkenntnisse« ..	313
Die Literatur kommt in die Jahre	317
Eine neue Heimatliteratur?.....	323
Phantasie und Wirklichkeit	329
Aussicht ins Kinderbuch.....	331

Erkenntnis ist ein Wald aus Schnee um meine Stirn. Zu den Gedichten Max Herrmann-Neißes in der Auswahl von Bernd Jentzsch	334
Der deftigste und genialischste Polemiker deutscher Sprache. Eine Neuauflage von Oskar Panizzas »Dialoge im Geiste Huttens«.....	340
Columbus, der komische Held. Alejo Carpentiers Roman »Die Harfe und der Schatten«.....	343
Rissige Oberfläche. Edna O'Briens neuer Erzählband ..	347
Wie auf Steintafeln geritzt. Über Hans Henny Jahnn: »Perrudja« (1929)	349
Slips runter, Pistole raus. Jerzy Kosinskis Roman »Blind Date«.....	358
Trabant seines Vaters. »Der Verführer« von Ernst Weiß	360
Weihrauch für den Meister. Freunde und Schüler 1912 über Arnold Schönberg	363
Splitter eines Lebens. Ricarda Huchs »Erinnerungen«..	366
Clemens von der traurigen Gestalt. Eine Neuauflage von Max Herrmann-Neißes: »Der Todeskandidat«.....	369
Lese-Arbeit. Ludwig Hohls Essays zur Literatur.....	372
Ein Labyrinth von Leidenschaften. Julien Greens faszinierender Roman »Moirä« in einer neuen Ausgabe	374
Rückgang ins Irrenhaus. György Konráds Roman »Der Komplize«.....	378
Zwei der Allermmodernsten. Der Briefwechsel zwischen Kandinsky und Schönberg	382

Abenteuer im Elfen- und Hundeland. Lewis Carrolls Historie »Sylvie & Bruno«	389
Vom schmerzvollen Werden des Neuen. Carl Einsteins Werk in fünf Bänden	393
Der Vormund als Mündel. Carmelo Samonàs Geschichte zweier ungleicher Brüder	397
Väter und Söhne. Literarische Neuerscheinungen aus Herbst 79 und Frühjahr 80	401
Gedichte von hüben und drüben	414
Ein Unsoldat zieht in den Krieg. Georg von der Vring: »Soldat Suhren« (1927)	416
Der kurze Aufschrei. Ferdinando Camons »Das ewige Leben«	423
Freche Seitenwege, Sprünge über die Rampe. »Wasser, Brot und Blaue Bohnen«: Gustav Reglers Roman aus den zwanziger Jahren ist wieder erschienen	427
Quellennachweise	433
Namenregister	438