

- 6 — Einleitung**
Jörg Vögele, Luisa Rittershaus und Anna Schiller
Save the Last Dance for Me

Danse Macabre

- 10 — Jörg Vögele und Luisa Rittershaus**
Totentanz — Genesis und Geltung. Die Grafiksammlung *Mensch und Tod*
- 20 — Stefanie Knöll**
Hans Holbeins *Bilder des Todes*
- 24 — Martha Rejmus**
Hans Holbein als Revolutionär des Totentanzes
- 26 — Jenny Kaufholdová**
Alén Diviš und die Gefängniswelten
- 32 — Michael Imoberdorf**
Getanzt, nicht gemalt
- 42 — Ulrike Neurath**
Totentanz 1 (Wolf Spemann) – eine Skulptur zum Kreislauf des Lebens

Vergeblichkeit und Vergänglichkeit

- 48 — Jennifer Armbruster und Joachim Fugmann**
Dinner mit Skelett. Zu antiken Formen des Memento mori
- 54 — Luisa Rittershaus und Jörg Vögele**
Memento mori
- 56 — Frank Göttmann**
Der Verlust der Mitte. Endzeitliches aus dem Basel des 15. Jahrhunderts – Reflexe auf heute?
- 68 — Martha Rejmus**
HAP Grieshabers Totentanz von Basel
- 74 — Anna Schiller**
Tanz, Tod und Gerechtigkeit in *Grimms Märchen*
- 84 — Lisa Heiberger und Richard Kühl**
Der Vorhang fällt. Transvestitenlokale am Ende der Weimarer Republik
- 98 — Eva Schuster**
Tod und Krieg
- 114 — Fenja Celine Schneiders**
Bomben auf Krefeld – Sterbeurkunden zu Kriegszeiten
- 120 — Lilly Parsons**
Keine Angst vor dem Sterben – Terry Pratchetts *Gevatter Tod* als alter Freund
- 128 — Martha Rejmus**
Käthe Kollwitz: Die Arbeiterklasse und der Tod

Sound und Vision

- 134 — Marie Louise Herzfeld-Schild**
Totentanz und Pesterfahrung: Abraham a Sancta Claras *Mercks Wienn* (1680)
- 142 — Sebastian Hansen**
Lord Klapperbein und Wiens tanzender Kongress
- 150 — Anna Schiller**
Pina Bauschs Choreografie zu Igor Strawinskys *Le sacre du printemps*
- 154 — Katherina Heinrichs**
Und ich tanz auf meinem Grab – Tod und Tanz in der Gothic-Szene
- 164 — Martha Rejmus und Luisa Rittershaus**
Edvard Munchs *Tod und Mädchen*
- 172 — Tamara Mansaray**
Dying to be thin – ein Tanz mit Göttin Ana
- 178 — Timo Heimerdinger**
Der letzte Tanz der Letzten Generation
- 184 — Meret Brosterhues**
»Chat-GPT, wann werde ich sterben?«
- 192 — Anhang**