

INHALT

4
Programm
6
Grußwort Ministerpräsident Hendrik Wüst
8
Prolog. Warum Amsterdam? Hajo Jahn
11
Anne Franks Dachbodenfenster
12
Im Schattenreich des Exils
14
In der Fremde zu Hause: Vergesst uns Exilanten nicht
18
Wieviel Enttäuschung verträgt der Mensch?
Dr. Barbara Beuys
30
Zwei Komponisten im Amsterdamer Exil
Dr. Karl Bellenberg
34
Ein deutscher Offizier gegen die Nazi-Barbarei: Wilhelm Staehle
Ulrike Müller
36
Else Lasker-Schüler in Amsterdam
38
Else Lasker-Schüler und Anne Frank: Schreiben um zu leben
Heiner Bontrup
43
Ein Niederländer aus Wuppertal: Cherry Duyns
44
Geruch der Vergangenheit
Cherry Duyns
46
Lösungen für den Nahost-Konflikt?
48
Antisemitismus I - IV
50
Biografien
61
Dank
62
OBA – Über uns
64
Else Lasker-Schüler-Foren gegen das Vergessen
67
Impressum

INHALT

5
Programm
7
Grußwort Minister-president Hendrik Wüst
9
Prolog. Waroom Amsterdam? Hajo Jahn
11
Het zolderraam van Anne Frank
13
In de schaduw van ballingschap
16
Thuis het buinenland: „Vergeet ons balingen net“
24
Hoeveel teleurstelling kann een mens verdragen?
Dr. Barbara Beuys
32
Twee componisten in ballingschap in Amsterdam
Dr. Karl Bellenberg
35
Een Duitse officier tegen de barbarij van de nazi's: Wilhelm Staehle
Ulrike Müller
37
Else Lasker-Schüler in Amsterdam
38
Schrijven om te leven. Else Lasker-Schüler & Anne Frank
Heiner Bontrup
43
Een Nederlander uit Wuppertal – Cherry Duyns
45
De geur van het verleden
Cherry Duyns
46
Oplossing voor het conflict in het Midden-Oosten?
49
Antisemitisme I - IV
50
Biografien
61
Dankzij
63
OBA – Over ons
65
Else Lasker-Schüler-forums tegen vergeten
67
Impressum