

4		8
<i>Vorwort</i>		<i>Foreword</i>
	Alicia Holthausen, Linda Walther	
12		20
<i>Vertrauen, Gewissheit, Zuversicht. Sheila Hicks in Bottrop und Düsseldorf</i>		
	<i>Trust, Conviction, Confidence. Sheila Hicks in Bottrop and Düsseldorf</i>	
	Monja Droßmann, Juliane Hoffmanns, Alicia Holthausen, Linda Walther	
28		42
<i>Die Lücke füllen</i>		<i>Filling the Gap</i>
	Monique Lévi-Strauss	
52		64
<i>„Ich habe das Malen nie aufgegeben, ich bin Malerin.“</i>		<i>“I never gave up painting, I’m a painter.”</i>
	Julia Garimorth	
74		82
<i>„Josef Albers hat mich zum Entdecken angeregt.“ Das Studium bei Josef Albers</i>		
	<i>“Josef Albers was my enabler to explore.” Studying with Josef Albers</i>	
	Sheila Hicks im Interview mit / interviewed by Cara McCarty	
88		88
<i>Fiber Is My Alphabet</i>		<i>Fasern sind mein Alphabet</i>
	Mouna Mekouar	
102		110
<i>Harmonie der Struktur</i>		<i>Harmony of Structure</i>
	Suzanne Demisch	
118		126
<i>Die Theorie des Reisens</i>		<i>The Travel Theory</i>
	Michel Gauthier	
	136	
	Josef Albers Museum Quadrat Bottrop	
	230	
	Kunsthalle Düsseldorf	
296		298
<i>Biografie</i>		<i>Biography</i>