

Inhalt

Vorwort von Dr. Thomas Hirsch	5 - 9
Texte zu den Werkgruppen von Dr. Anne-Kathrin Reif	13 - 141
Frühe Arbeiten 1981 - 1992	11 - 15
Frühe Arbeiten 1991 - 1993	17 - 23
Die Farbe Rot	25 - 31
Die Farbe Gelb	33 - 39
Verwischungen 1995 - 2005	41 - 47
Verwischungen 1995 - 1996	49 - 55
Lichtmalerei I	57 - 61
Lichtmalerei II	63 - 71
Transformationen	73 - 79
Gemeinschaftsarbeiten mit den Fotografen Markus Bollen (Bergisch Gladbach) und Michael Utz (Heidelberg)	81 - 87
Gemeinschaftsarbeiten mit dem Fotografen Michael Utz (Heidelberg)	89 - 91
Invasionen	93 - 99
Sylt- und Island - Impressionen	101 - 106
Versuche zum Thema Wasser	109 - 116
„Ich habe so meine Ängste, aber die Angst hat mich nicht!“	119 - 132
Raumkonzepte - Kunst in Unternehmen	135 - 143
Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen	145 - 147
Edition	149
Ausstellungen	151 - 157
Biographie	159
Impressum	160