

Inhalt

Lyrik

Selbstbildnis bei nächtlicher Zugfahrt	10
Geh nicht	11
Karneval	12
Vor der Stille	13
Rondeau	14
Aus der Rosenschlucht	15
Das andere Siegel	16
Gehen	17
Vertrauensfrage	18
adorno	19
nie wieder mao	20
Im Weinhimmel	21
An mich	22
Todestag	23
Ach grimmer Schnee	24
Ich Seiltänzer	25
Dilemma	26
Mit Bäumen	27
Blühender Staub	28
Palimpseste	29
Wie flüchtig alles	30
Den ersten Bocksbeutel	31
Schau	32
Erkenntnis	33
Informel	34
Früh schon	35
Ziellinie	36

Delta	37
Noch immer	38
Überm Lesen	39
Neujahrsbeginn	40
Sieh	41
Intensivstation I	42
Vor der Nacht	43
Für Sebastian	44
Auferstehung	45
In deinen Augen	47
Symbolon	48
Spielen	49
Weil es dich gibt	50
Kalenderblätter	51
An meinen Hund	52
Es gilt	53
Alpha	54
Nichts	55
Musik studiert	56
Raupenzeit	58
Ins Offene	59
Altern	60
Zu Ende bringen	61
Dunkel	62
Jahrgang 1930	63
Spät im Herbst	64
Diese Bilder	65
Noch einmal	66
Vom Aussterben	67
Von der Liebe	68

Wachtraum	69
Heute Nacht	70
Im Winterwind	71
Analogie	72
Chopin	73
Vor Bruckners Totenmaske	74
Zeitgitter	75
Du hast es erfahren	76
Narzissenwiese	77
Meine alten Augen	78
Jetzt	79
Zu früh im Jahr	80
Immer öfter	81
Deine Zeit	82
Weiß wohl	83
Auf der zerbrochenen Harfe	84
Morendo	85
Du fragtest	86
Zerreißprobe	87
Vier Honiggedichte für Joseph Beuys (1977)	88
Dies ist kein Fruchtländ	89
Todesweihe	90
Erbrochen das Siegel	91
Honigklavier	92
Kann es sein	93
Krieg in Europa	94
Creatio	95
An die Urenkel	96
Tabula rasa	97

Abhandlung	
Was wussten die Grimms vom goldenen Schnitt?	99
Ursula Heindrichs über Gedichte von Heinz-Albert Heindrichs	
Blindzeichen	113
Sanctus	114
Selbstauskünfte	
Mein erstes Gedicht	118
Der Morgen	119
1946	121
Zur Klaviersonate 1955	123
Toccata – Elegie – Toccata	
Zur Entstehung der Liederbücher (Auszug)	126
Zum intermedialen Programm	127
Lieder – Zeichnungen – Gedichte / Museum Folkwang Essen 1985 (Auszug)	
Zur Entstehung der Gesammelten Gedichte (Auszug)	129
Peter Rose: Notationen, Gedichte, Palimpseste	132
Biografisches	135
Textnachweise	137
Weblinks	138
Bildnachweise	139
Dank	139
Todesanzeige	140