

Inhaltsverzeichnis

	Einführung	5	23	Grabmale	66
1	Frühe Arbeiten	8	24	St.-Markus-Kirche in Schneppenbaum	68
2	Skulpturen in Haltern	10	25	Brunnen „Fünf Erdteile“ in Emmerich	70
3	Kruzifix in Rees	12	26	Plastiken „Teilung“ in Emmerich	72
4	Tonarbeiten in Hüthum und Emmerich	14	27	Kirche Christus – Unser Friede in Duisburg	74
5	Reliefs aus Holz	18	28	St.-Arnold-Janssen-Kirche in Goch	76
6	Große Skulpturen aus Holz	20	29	Kirche St. Cosmas und Damian in Bienen	80
7	Reliefplatte aus der Klinikkirche Bedburg-Hau	22	30	Sarkophag	82
8	Plastik „Phoenix aus der Asche“	24		Lebens- und Werkdaten	84
9	St.-Aldegundis-Kirche in Emmerich	26		Quellenangaben	88
10	Bronzeabguss einer Fiale	30			
11	St.-Martini-Kirche in Emmerich	32			
12	Kleine Plastiken aus Ton, Gips und Bronze	36			
13	Alte Kirche St. Willibrord in Kellen	40			
14	St.-Martinus-Kirche in Griethausen	42			
15	Wand- und Tischkreuze	44			
16	Liebfrauenkirche in Emmerich	46			
17	Heilig-Geist-Kirche in Emmerich	48			
18	Standleuchter	54			
19	Wappenrelief an der Emmericher Rheinbrücke	56			
20	Friedenskirche in Wesel	58			
21	Betonplastik in Dinslaken	60			
22	Auferstehungskirche in Kellen	62			