

Inhalt

1. Einleitung	9
2. Das Leben Montaignes	15
Étienne de La Boétie	21
Tagebuch der Reise nach Italien über die Schweiz und Deutschland von 1580 bis 1581 / Journal de voyage en Italie, par la Suisse et l'Allemagne en 1580 et 1581 ...	30
Marie Le Jars de Gournay	40
3. Die <i>Essais</i>	45
1. Gesamttext: Themenvielfalt und Textgestalt	45
2. Der Titel <i>Essais</i> : Semantik und Begriffsbildung	60
3. Gattungsumfeld der <i>Essais</i> und Entstehung einer Gattung	63
4. Textschichten: die Quellenlage	69
4. Relativismus	75
5. Skeptizismus	89
6. Konservatismus	111
7. Freiheit	121
8. Die Sprache der <i>Essais</i>	127
Metaphorik	136
Begriffsbildung: Terminologie <i>in statu nascendi</i>	140

9. Text- und Editionsgeschichte	147
10. Wirkungs- und Übersetzungsgeschichte	159

Anhang

Französische Originalzitate	198
Anmerkungen	204
Literatur	221
Über die Autorin	270