

Inhalt

Vorbemerkung	12
--------------	----

Teil 1

Aus: Unbedingte Zunahme	
Wenn ich meinen Bruder sehe ...	13

Aus: Schurrmurr	
Cinema	16
Monte Carlo	20
Mit meiner Schwester und Stéphane Audran	22
In dieser Besetzung	24
Vierundsiebzig Kilometer vor Bremen	27
Eine Stimme auf Kassette aus Ostende	29
Links der Regenschirm und draußen der Regen	31
Abriß der Kunstgeschichte	32
Sehstau	33
Im Sonderzug nach Bremen	34
Handlung mit Pfiff	35
4 Minuten und 25 Sekunden	36
Meine Lieblingssachen	38

Aus: Die Dunkelkammer unter dem Rock	
Morland Estate, Nummer 39	40
Alexander Kluge in London	41
Café Camus	42
Der Plural von Picasso	43
Mambo Light in Mecklenburg	44
In der Rußheide nah an den Stauteichen	46
Die fünfziger Jahre in Bottrop oder in Datteln	48
Familienfoto	50
Viel zu spitz und trotzdem Lothar	52
Emmerich	

Basler und der Pfosten	54
Für den am 24. November 1968 in Klein- ochsenfurt gehaltenen Elfmeter	55
Aus: Unsichtbare Übungen	
Mit meiner Mutter im Speisewagen der Deutschen Bahn	56
Ich erinnere mich an unsere Garderobe im Flur	57
Die Hand von Milutin Šoškić	58
Lied für ein alleinstehendes Gebüsch	60
Junge Lungen, sehr weit offen	61
Mit Friederike in Bielefeld	62
Große neue Köpfe	64
Die Deutsche Grammophongesellschaft	65
Kann weg	66
Bonnard	67
Der neue Torwart von Bologna (für Zvan)	68
Ein Photo aus einem anderen Jahrhundert	69
Aufmerksame Alpen	70
Rheda-Wiedenbrück	71
Die letzte Inspektion	72
Nichts Schöneres, als bei IKEA Pommes zu verputzen	73
Meine Briefe an Beckett	74
Schwarzes Bild	76
Verwirklichung in Cis	77
Aus: Aus meinem Fenster	
09.07.2005	78
21.07.2005	80
22.07.2005	81
19.11.2008	82

23.01.2009	83
01.06.2010	84
Aus: Tango ohne Argentinien	
Der Rest von mir	85
Spät aufstehen	86
Morgendämmerung á la Katz	87
Zu viel Feuilleton	88
Nach der Probe	89
Winkler am Abend	90
Mutterschulden	91
Das Entscheidende fehlt	92
Party mit Personen	93
Sommertag (nach Gerhard Richter)	94
Taubenübertragung	96
Elizabeth Bishop	97
Dieser schöne Opel Kapitän	98
Ich bin der Busfahrer	99
Erkundungen an mir von hinten	100